

**FAKTA SEJARAH PERANG DUNIA II
DALAM NOVEL *MAWAR JEPANG* KARYA REI KIMURA**

SKRIPSI

**OLEH:
CAROLIN DAWITA MALINO
0911123025**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014**

**FAKTA SEJARAH PERANG DUNIA II
DALAM NOVEL *MAWAR JEPANG* KARYA REI KIMURA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**OLEH:
CAROLIN DAWITA MALINO
NIM 0911123025**

**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014**

要旨

マリノ、カロリン ダウイタ、2014。木村怜の小説「ローズ」における第二次世界大戦の歴史的事実。ブラウイジャヤ大学日本文学科。

監修：(I) Fitriana Dewi Puspita; (II) Elisabeth Woro.

キーワード：歴史的事実、第二次世界大戦

フィクションは、人生を反映する文学のジャンルの一つである。フィクション作品の一つは歴史的な実際の物事に基づいて出来た歴史フィクションである。例えば本研究で資料として扱われている小説「ローズ」である。小説「ローズ」は、第二次世界大戦中に日本と同盟国の歴史的背景で書いたものである。本研究は小説「ローズ」における戦争の歴史的事実を歴史的アプローチや第二次世界大戦の歴史的事実で分析した。

歴史的アプローチと第二次世界大戦の歴史的事実を利用して、著者は小説ローズ日本を論じ。結果の議論は 5 歴史的事実があることを示した。ハワイで起こったパールハーバーへの攻撃、日本国民の国家的精神で少年向けの徴兵の増加、東京での爆撃事件、終戦頃に起こったアメリカへの「神風」航空攻撃、日本の敗戦したことでアジア・太平洋戦争が終わった。

今後の研究は他の歴史小説を使うことで、ある事件の歴史に関して新しい知識を与えることが出来るであろう。伊野だけでなく新規な方法の研究だけでなく、フェミニスト文学批評のアプローチで、歴史へのアプローチ。希望は、本研究の手法は、異なる視点から読み取ることができる使用することである。

ABSTRAK

Malino, Carolin Dawita. 2013. **Fakta Sejarah Perang Dunia II Dalam Novel *Mawar Jepang* Karya Rei Kimura**. Program Studi S1 Sastra Jepang, Universitas Brawijaya.

Pembimbing : (I) Fitriana Dewi Puspita ; (II) Elisabeth Woro.

Kata Kunci : Fakta Sejarah Perang Dunia II.

Karya Fiksi merupakan salah satu jenis sastra yang menggambarkan kehidupan nyata. Sebagai salah satu bentuk karya fiksi adalah fiksi sejarah. Fiksi sejarah merupakan karya fiksi yang penulisannya berdasarkan fakta sejarah. Salah satu bentuknya adalah novel sejarah. Novel sejarah adalah salah satu bentuk dari fiksi sejarah yang dasar penulisannya berdasarkan fakta sejarah, seperti pada novel *Mawar Jepang*. Novel ini memiliki latar belakang sejarah Perang Dunia II antara Jepang dengan sekutu. Dalam penulisan skripsi ini, penulis akan membahas mengenai fakta sejarah apa saja yang ada didalam novel *Mawar Jepang*.

Dengan menggunakan pendekatan historis dan fakta sejarah Perang Dunia II, penulis membahas novel *Mawar Jepang*. Hasil pembahasan menunjukkan bahwa terdapat lima fakta sejarah. Fakta yang sebagai latar belakang ini mengenai serangan ke Pearl Harbour di Hawaii, semangat nasionalisme rakyat Jepang hingga makin meningkatnya wajib militer yang diberlakukan untuk para pemuda di Jepang, peristiwa pemboman di Tokyo, serangan udara Kamikaze dalam melawan Amerika menjelang akhir perang, serta kekalahan Jepang yang menandai berakhirnya Perang Asia-Pasifik.

Penelitian mendatang dapat dilakukan pada novel sejarah lainnya sehingga mampu memberikan wawasan dan pengetahuan baru mengenai sejarah sebuah peristiwa tertentu. Metode penelitian terhadap novel ini tidak hanya dilakukan dengan pendekatan histori namun juga dengan pendekatan kritik sastra feminisme. Diharapkan agar ada pihak lain untuk menggunakan metode tersebut agar memperluas kasanah ilmu pengetahuan sastra.

DAFTAR PUSTAKA

- Beasley (2003) *Pengalaman Jepang : Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Dower, John (1986) *Wear Without Mercy, race and power in the Passific War*. Pantheon Books
- Kimura, Rei (2002) *Mawar Jepang Kisah Pilot Kamikaze Perempuan yang Dibungkam dalam Sejarah*. Jakarta : KOMPAS Gramedia
- Nurgiyanto, Burhan (2010) *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Para Editor Pustaka Time-Life (Tanpa tahun) *Ensiklopedia Jepang Tersulut Perang*. Jakarta : Tira Pustaka
- Rampan, Korrie Layun (1999) *Aliran Jenis Cerita Pendek*. Jakarta : Balai Pustaka
- Rokhman, Arif (2003) *Sastra Interdisipliner Menyandingkan Sastra dan Disiplin Ilmu Sosial*. Yogyakarta : Penerbit Qalam
- Rottman, Gordon (2005) *Japanese Army in World War II* . Great Britian : Osprey Publishing Elms Court
- Sasaki, Mako (1999) *Who Became Kamikaze Pilots, and how did they feel towards their suicide mission?*.
- Ojong, P.K (2008) *Perang Pasifik*. Jakarta : Buku KOMPAS
- Wellek, Warren (1995) *Teori Kesusastraan* . Jakarta : Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama
- Wheeler, Keith (1986) *Ensiklopedia Jalan Menuju Tokyo*. Jakarta : Tira Pustaka
- Wheeler, Keith (1986) *Ensiklopedia Pembom Diatas Jepang*. Jakarta : Tira Pustaka